art residency wildbad

Alex Hojenski

*1989, Roth, Deutschland
lebt in Hamburg, Deutschland
mail@alexhojenski.com
Webseite: www.alexhojenski.com

AUSBILDUNG UND LEHRE

2019-2021	Künstlerische Mitarbeit an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg (Assistenz Klasse Michael Munding)
2017-2019	Master-Studium (Bildende Kunst, Fachbereich Malerei) HFBK Hamburg, Klasse Jutta Koether
2010-2017	Studium an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg Klasse Michael Munding (Meisterschülerin) und Michael Hakimi (Meisterschülerin) (Staatsexamen Lehramt für Gymnasien im Doppelfach Kunst)
2014	Erasmus-Stipendium, AdBK Wien, Klasse Heimo Zobernig

AUSSTELLUNGEN UND PROJEKTE

2022	**Präsentation der Arbeitsstipendien 20/21** (GA) / Sammlung Falckenberg, Hamburg
	Mind≈Body≈Matter (GA) / Galerie der Künstler*innen, München
	WRAPPED (GA) / hinterconti, Hamburg
	Fruga Art Trail (GA & Symposium) / Insel Rab, Kroatien initiiert von Der KREIS e.V.
2021	**Atlas Lasten** (EA) / im Rahmen der Ausstellungsreihe MIND the GAP im Bieberhaus, Hamburg
	Grüße aus Rothenburgsort (GA) / Galerie Feinkunst Krüger, Hamburg
2020	**An Exercise In Tenderness** (GA) / Mañana Bold e.V. im saasfee*pavillon, Frankfurt a. M.
	Nur Mut – eine Häutung / Bühnenraum für co>labs Tanz-Produktion in der Tafelhalle, Nürnberg
2019	**Nominees** (GA)/ Ausstellung zum Arbeitsstipendium der Freien Hansestadt Hamburg / Kunsthaus Hamburg
	Eine Wand zu hängen (GA) / hinterconti Hamburg
	Die Brut / AbsolventInnen-Ausstellung HFBK Hamburg
2018	**Run with the Big Dogs** (GA) / hinterconti Hamburg Kombi 6 (GA) / Projektraum Bethanien Berlin
2017	**Jahresgaben-Salon** (GA) / Kunstverein Albrecht-Dürer-Gesellschaft, Nürnberg
	Give A Leg (GA) / Institut für moderne Kunst im zumikon Nürnberg

art residency wildbad

KURATORISCHE UND KOLLEKTIVE PRAXIS

2021	**It Isn't Happening CAMP** / Raumkonzept und Kuration / Performances im Soundfestival / Kulturwerkstatt Auf AEG, Nürnberg
2019	**Schlafende Hunde** / Konzept und Kuration / Experimentelles Sound- und Performancefestival / Künstlerhaus Nürnberg
2018-19	**Lockvögel, Baby!** / Konzept und Kuration mit Signe Raunkjaer Holm / Diskursives Galerie-Programm mit Performances und Gästen / HFBK Galerie Hamburg
2019-	**Mitglied** / kuratorische und organisatorische Arbeit im hinterconti e.V., Hamburg
2019-	Mitglied MS Stubnitz Kulturverein, Hamburg

VERÖFFENTLICHUNGEN

2021	**„Grüße aus Rothenburgsort"** / Künstler:innen-Profil im Katalog zur gleichnamigen Ausstellung, Galerie Feinkunst Krüger, Hamburg **„Sie zehren am längsten. Sie essen ihren Pelz"** / Textbeitrag im Künstlerinnen-Katalog „I Am No Body Like A House Is Not A Home" von Mirjam Walter (Hamann von Mier Verlag, München) **„Denn alles, was ich getan hab um dich zu behalten, blüht"** / Textbeitrag zum Performance-projekt Dollhouses von Signe Raunkjaer Holm und Lisa Klosterkötter u.a., veröffentlicht im Online-Magazin Hartikel (http://hartikel.de/article/denn-alles-was-ich-getan-hab-um-dich-zu-behalten-bluht) Textbeitrag zu Nicl Barbro - Far From Home / Begleittext zur Ausstellung, veröffentlicht im Online-Magazin KubaParis *(https://kubaparis.com/hinterconti/)*

AUSZEICHNUNGEN und FÖRDERUNGEN

2023	Volker-Hinninger-Kunstpreis der Stadt Bamberg
2022/23	stART.up Künstler:innen-Förderung der Claussen-Simon-Stiftung
2022	Sonderförderung Kickstarter Absolvent:innen-Förderung NEUSTART KULTUR
2021	Zukunftsstipendium der Hamburgischen Kulturstiftung
2021	Förderung zur Erstellung einer Webseite des BBK und NEUSTART KULTUR
2020	Arbeitsstipendium der Freien und Hansestadt Hamburg
2019	Projektförderung, Freundeskreis der Hochschule für Bildende Künste Hamburg
2017	Absolvent*innen-Preis Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
2016	Stipendium Sommerakademie Salzburg
2014	Akademiepreis, Jahresausstellung AdBK Nürnberg
2013	Deutschlandstipendium